

## PERSOONLIJKE RAPPORTAGE

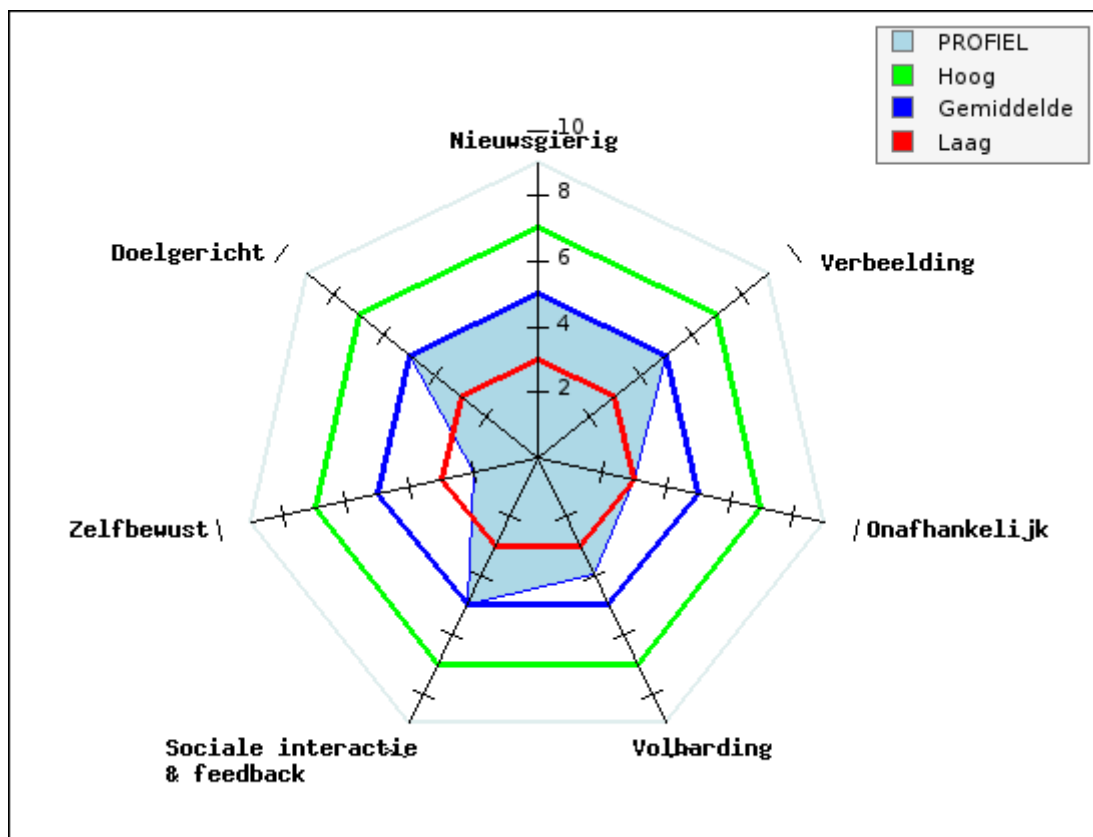
### Gegevens deelnemer:

<b>School</b>	<b>VO</b>
<b>Naam</b>	<b>Test Persoon</b>
<b>Afnamedatum</b>	<b>8 Oktober 2021</b>

## CREATIEVE VAARDIGHEDEN

In de vragenlijst creatieve vaardigheden heb je aangegeven hoe je opdrachten aanpakt. De uitslagen laten zien hoe je tegen jouw creatief vermogen aankijkt. In hoeverre heb je je creatief vermogen ontwikkeld? In welke van de competenties blink jij uit en welke vaardigheden kun je je nog verder ontwikkelen? Naarmate je creatief vaardiger bent, kun je opdrachten op een creatieve manier benaderen en weet je de verschillende creatieve vaardigheden in combinatie in te zetten.

	C-score 0-10	Kwalificatie
Nieuwsgierig	5	gemiddeld
Verbeelding	5	gemiddeld
Onafhankelijk	3	laag
Volhardend	4	onder gemiddeld
Sociale interactie en feedback	5	gemiddeld
Zelfbewust	2	laag
Doelgericht	5	gemiddeld



### Normeringsschaal

Als normeringsschaal is Guilford's C schaal gekozen. De C-schaal is een uitbreiding van de stanine schaal met twee schaalwaarden aan beide uiteinden van de verdeling (totaal 11 schaalwaarden).

C-schaal (Guilford)

Verdeling scores in 11 genormaliseerde klassen met de volgende frequentie-percentages:

C-score	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
percentage	0.9 %	2.8 %	6.6 %	12.1 %	17.4 %	19.8 %	17.4 %	12.1 %	6.6 %	2.8 %	0.9 %
label	zeer laag	zeer laag	laag	laag	beneden-gemiddeld	gemiddeld	boven-gemiddeld	hoog	hoog	zeer hoog	zeer hoog
cumulatief	1 %	3 %	11 %	23 %	40 %	60 %	77 %	89 %	96 %	99 %	100 %

Mocht je een score van C6 hebben gehaald dan betekent dit dat 17% van de geselecteerde normgroep hetzelfde heeft gescoord als jij. 60% van de normgroep heeft een lagere score behaald dan jou en 23% heeft toch nog een hogere score behaald. Aan de hand van de C-scores kan bekeken worden in hoeverre je de loopbaancompetenties beheerst. Hoe hoger de C-score hoe meer je de competenties hebt ontwikkeld.

## Rapportage

Je benadert opdrachten op een minder creatieve manier. Om je opdrachten tot een goed resultaat te brengen, is het nodig dat je nog creatief vaardiger wordt.

Waarom ben je al redelijk creatief vaardig ?

Je neemt regelmatig de tijd voor het bedenken van meer ideeën om een opdracht uit te werken. Bij het zoeken naar oplossingen gebruik je je fantasie en zoek je nieuwe manieren of leg je nieuwe verbanden. Je staat open voor feedback bij de uitwerking van je ideeën en opdracht. Dit kan het eindresultaat van de opdracht ten goede komen. Je zorgt ervoor dat je de opdracht begrijpt en je denkt erover na hoe je je werk zo goed mogelijk kan doen.

Waarom ben je minder creatief vaardig ?

Je begint soms te snel aan een opdracht. Je neemt dan minder de tijd om na te denken over de opdracht en mogelijke oplossingen. Je hebt kennelijk veel moeite om je eigen ideeën en standpunten vast te houden als anderen iets anders vinden. Je vindt het moeilijker om door te zetten als het moeilijk is, of onzeker of het wel zal lukken. Je voelt je niet tevreden over de keuzes die je gemaakt hebt en het resultaat van je opdracht.

## Indicatoren creatieve vaardigheden

### 1. Nieuwsgierig - gemiddeld

Je staat open voor nieuwe ervaringen.  
Je stelt vragen.  
Je gaat op onderzoek uit.  
Je probeert dingen uit.  
Je wilt iets nieuws leren.

### 2. Verbeelding - gemiddeld

Je experimenteert met verschillende aanpakken.  
Je speelt met mogelijkheden (nieuwe dingen uitproberen).  
Je bedenkt meerdere oplossingen.  
Je legt verbanden (verschillende ideeën combineren).  
Je speelt met ideeën (out of the box denken).  
Je gebruikt je fantasie.  
Je vertrouwt op je intuïtie.

### 3. Onafhankelijk - laag

Je houdt aan je eigen idee of standpunt vast als anderen dat geen goed idee vinden.  
Je geeft je eigen mening, ook als die afwijkt van de gangbare mening.  
Je durft de confrontatie aan te gaan en je brengt uit eigen beweging een afwijkende mening naar voren.  
Je durft een minderheidsstandpunt in te nemen en bent bereid risico's te nemen.

### 4. Volharding - onder gemiddeld

Je bent onverzettelijk in het bereiken van jouw doel.  
Je laat je niet gauw uit het veld slaan.  
Je laat je niet ontmoedigen door negatieve reacties van anderen.  
Tegenslagen weerhouden jou niet om door te gaan.  
Je geeft niet op maar je bent een doorzetter omdat je jouw doel wil bereiken.  
Je kunt omgaan met onzekerheid.  
Je ziet fouten als een leermoment.

## **5. Sociale interactie en feedback - gemiddeld**

**Je vraagt een reactie van anderen op jouw werk en geeft jouw reactie op dat van anderen.**

**Je accepteert feedback van anderen, verwerkt commentaar indien nodig.**

**Je leert van anderen, je deelt ideeën.**

**Feedback geven is je reactie op een product, resultaat of iemands uitvoering van een taak, dat bedoeld is als basis voor verbetering.**

**Door samenwerking of interactie met anderen - zoals het delen van een (deel)produkt of het ontvangen van feedback - evalueer je kritisch kennis, creëer je nieuwe ideeën en los je problemen op.**

## **6. Zelfbewust - laag**

**Je vindt dat je goede ideeën hebt.**

**Je bent enthousiast over je ideeën.**

**Je kunt uitleggen welke keuzes je hebt gemaakt.**

**Je bent trots op je originele werk.**

## **7. Doelgericht - gemiddeld**

**Je kan bij de uitwerking van de opdracht de fases van het proces beschrijven (hoe je tot een antwoord gekomen bent).**

**Je reflecteert kritisch of je idee wel praktisch haalbaar of relevant is.**

**Je werkt oplossingen in detail uit.**

**Je bent besluitvaardig.**

**Je behaalt zichtbaar resultaat.**

**Je werkt planmatig aan het realiseren van doelstellingen.**

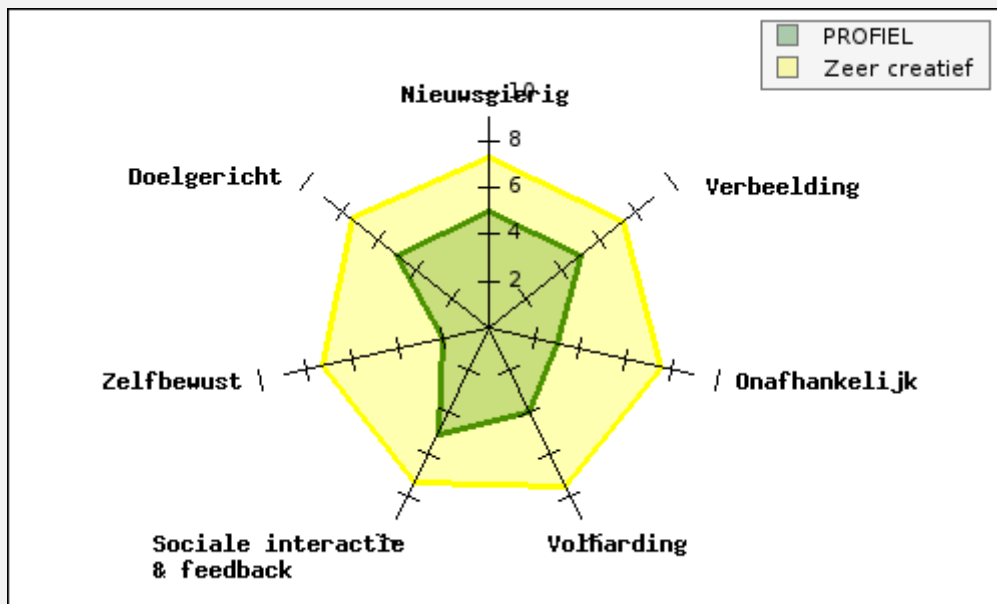
**Je zoekt naar efficiënte manieren van werken om concrete resultaten en/of doelstellingen te halen.**

**Bij tegenslagen geef je niet op en houd je de uitgezette lijn voor ogen.**

**Je accepteert feedback van anderen en verwerkt commentaar indien nodig.**

## Leerlingprofielen creatieve vaardigheden

Jouw profiel geeft inzicht hoe jij over jezelf denkt in relatie tot je creatieve vaardigheden. Hieronder wordt je profiel vergeleken met een aantal leerlingprofielen.

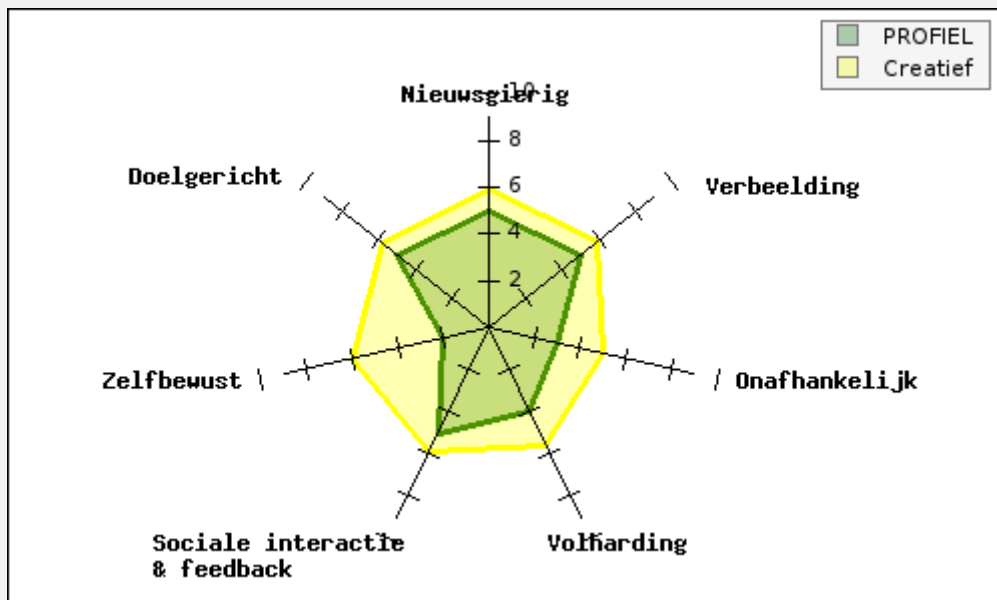


### Kenmerken:

- Ontwikkelaar van kennis.
- Vindt het niet erg fouten te maken en leert hiervan.
- Komt op voor eigen overtuigingen.
- Stelt doelen voor zichzelf.
- Werkt enthousiast en is bevlogen.
- Is trots op wat hij/zij bereikt heeft.

### Behoeften (aan):

- Feedback over sterke kanten en mogelijkheden.
- Gefaciliteerd worden door uitdagende en (complexe) vraagstukken om creatieve vaardigheden verder te ontwikkelen.
- Aanmoediging om risico te nemen, om niet voor zeker te gaan.
- Stimulans om eigen grenzen op te zoeken, te verkennen en te verleggen.
- Stimulans om nieuwe richtingen te kiezen en onafhankelijkheid te vergroten.

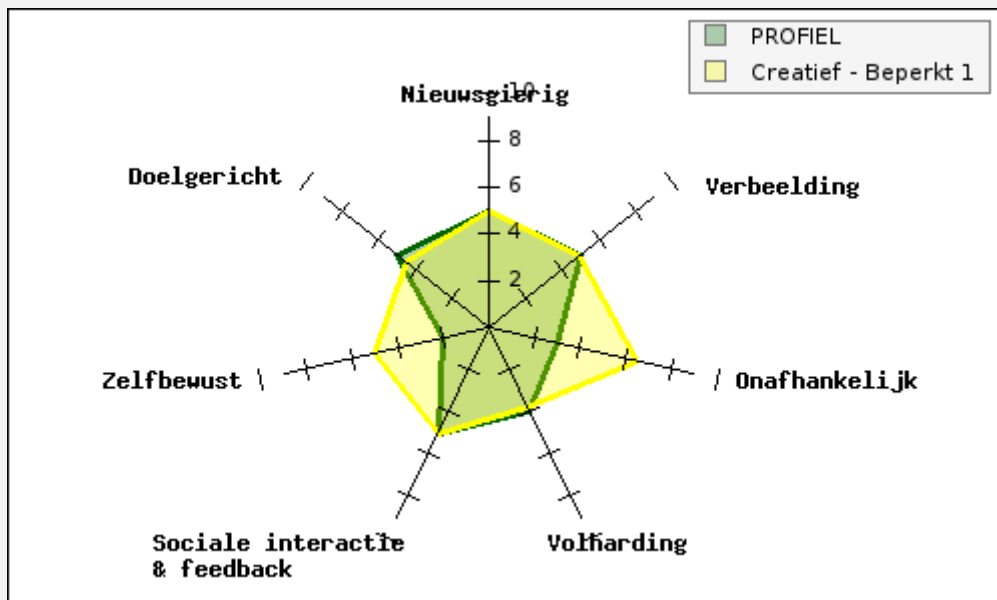


**Kenmerken:**

- Ontwikkelaar van kennis.
- Vindt het niet erg fouten te maken en leert hiervan.
- Komt op voor eigen overtuigingen en ideeën.
- Stelt doelen voor zichzelf.
- Werkt enthousiast.
- Verwerkt feedback van anderen.
- Is trots op wat hij/zij bereikt heeft.
- Houdt niet altijd vast aan eigen overtuiging en ideeën als anderen kritiek hebben.

**Behoeften (aan):**

- Feedback over sterke kanten en mogelijkheden.
- Gefaciliteerd worden door uitdagende en (complexe) vraagstukken om creatieve vaardigheden verder te ontwikkelen.
- Aanmoediging om risico te nemen, om niet voor zeker te gaan.
- Stimulans om eigen grenzen op te zoeken, te verkennen en te verleggen.
- Stimulans om nieuwe richtingen te kiezen en onafhankelijkheid te vergroten.
- Leren dat feedback niet altijd gevolgd hoeft te worden.

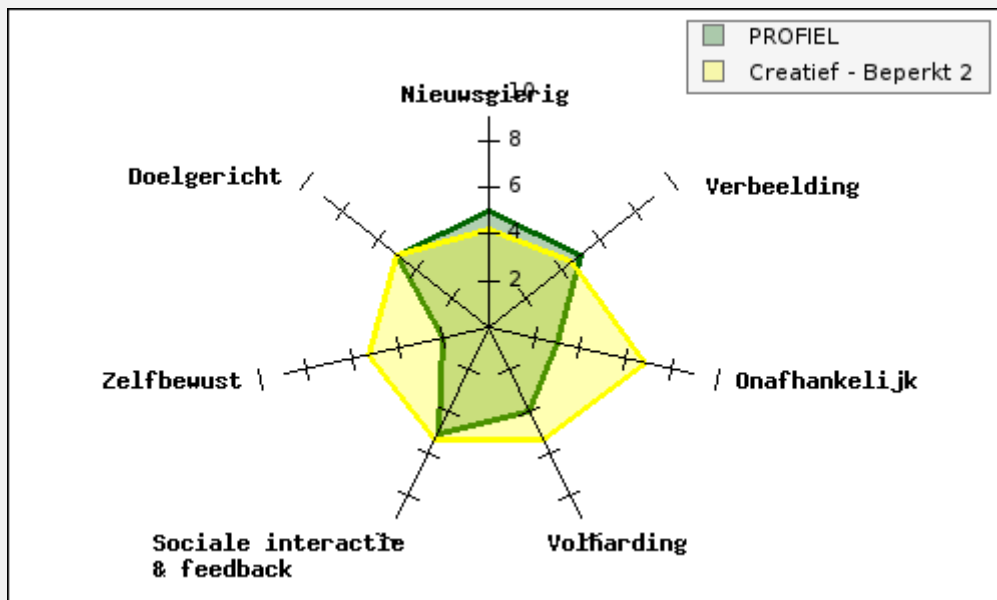


**Kenmerken:**

- Vertrouwen erop dat hun ideeën goed zijn
- Zetten hun idee doordoor, ook als anderen het geen goed idee vinden.
- Als de uitwerking moeilijker is dan gedacht of onzeker is dat het tot een goed resultaat zal komen, vinden ze het lastig om door te zetten.

**Behoeften (aan):**

- Leren omgaan met tegenslagen en onzekerheden.
- Leren bij het maken van keuzes vaker risico te nemen, ook al pakken ze soms achteraf niet goed uit.
- Growth mindset ontwikkelen door te leren dat het juist uitdagend kan zijn als het moeilijk wordt.
- Van andere leerlingen leren hoe deze doorzetten als het moeilijk wordt.

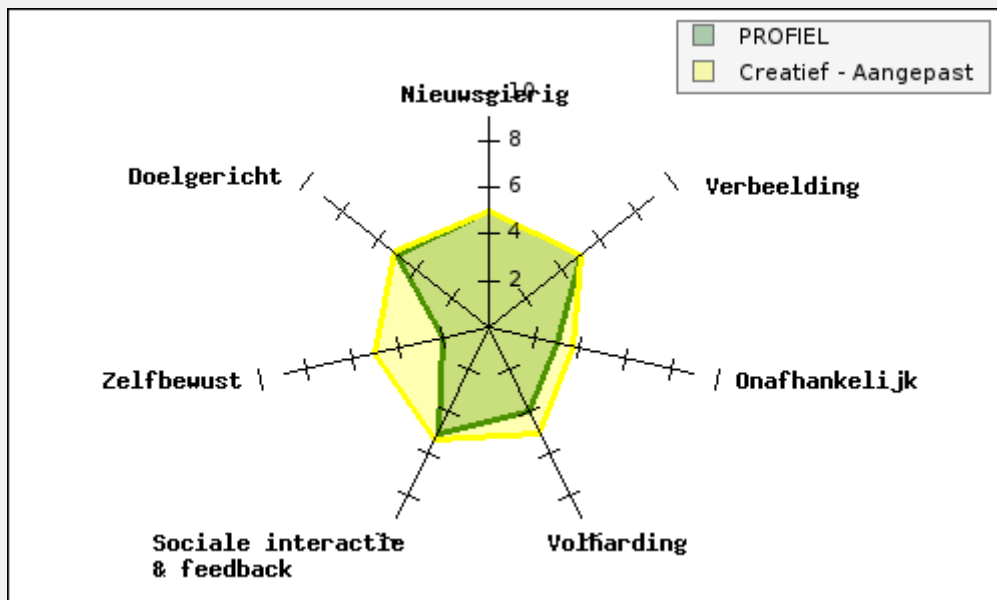


**Kenmerken:**

- **Begint meteen aan een opdracht en zal niet de tijd nemen meer ideeën of oplossingen te verzinnen voor een beter eindresultaat.**
- **Op de ideeën en oplossingen die ze wel hebben, hebben ze vertrouwen, ook al hebben anderen er kritiek op.**
- **Deze ideeën en oplossingen zullen ze tot een goed eindresultaat brengen, ook bij tegenslag.**

**Behoeften (aan):**

- **Zal zelf geen nieuwe, op groei gerichte activiteiten en ervaringen opzoeken, daarom moet de omgeving hem hierin voorgaan.**
- **Help ze te leren te handelen vanuit eigen behoeften en te vertrouwen op eigen gevoelens en gedachten**
- **Leren dat ze bij de uitvoering van een opdracht niet meteen aan de slag moeten gaan, maar eerst rustig alles moeten overdenken, zichzelf vragen te stellen of alternatieve oplossingen te bedenken.**
- **Het is belangrijk om in dit proces de eigenheid van de leerling niet uit het oog te verliezen, hem eigen keuzes te laten maken en het niet 'over te nemen'.**

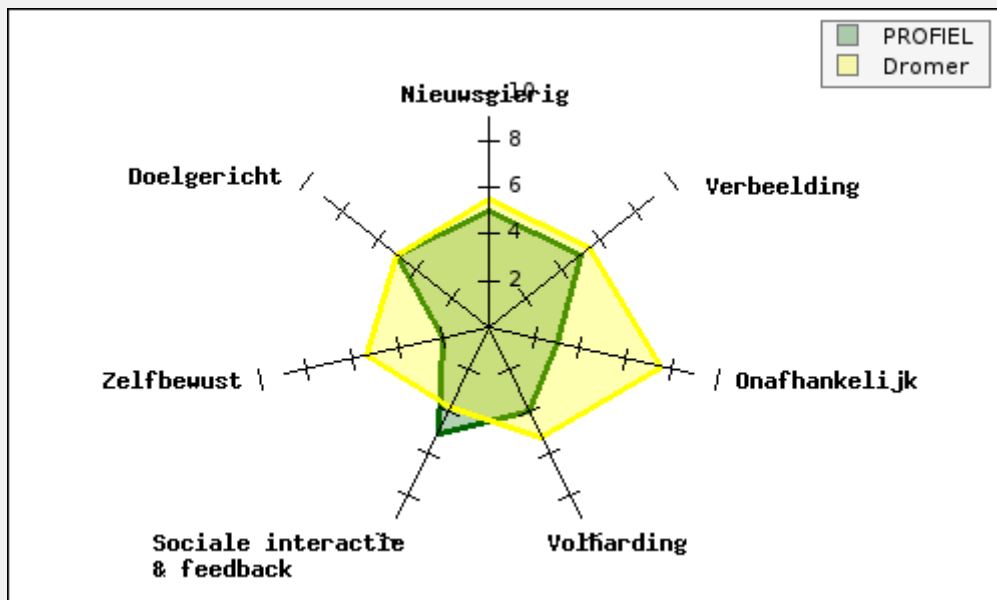


#### Kenmerken:

- De aangepaste leerling is gericht op het voldoen aan verwachtingen van anderen.
- Doet niet meer dan gevraagd.
- Werkt voor een voldoende resultaat.
- Vindt het lastig om eigen ideeën naar voren te brengen en te verdedigen.
- Accepteert en conformeert zich.
- Kiest veilige activiteiten.

#### Behoeften (aan):

- Gestimuleerd worden om te gaan met uitdagingen boven het beheersingsniveau (de zone van naaste ontwikkeling).
- Gerichte feedback over wat ze al goed doen.
- Zwakke kanten leren zien.
- Risico leren nemen.
- Oefeningen waarin in groepjes eigen standpunten naar voren gebracht worden.
- Assertiviteitsvaardigheden leren.
- Onafhankelijke studievaardigheden aanleren.
- (Durven) 'leren van fouten'.

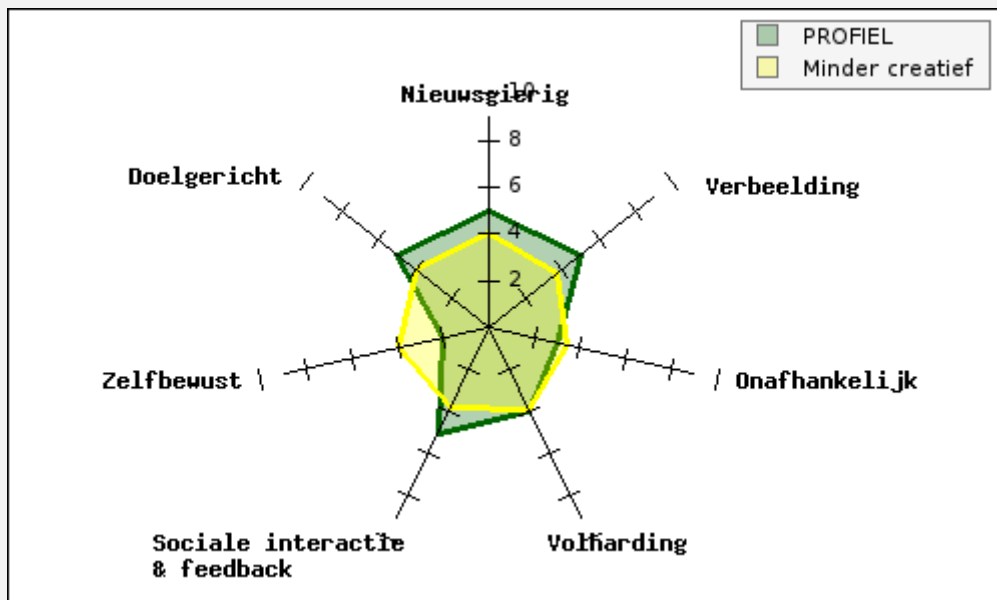


#### Kenmerken:

- Kan een situatie vanuit verschillende kanten bekijken en heeft een groot voorstellingsvermogen.
- Staat open voor ervaringen.
- Verzamelt informatie om een conclusie of mening te bereiken (onderzoekt).
- Heeft veel tijd nodig om een beslissing te nemen.
- Bekijkt situaties vanuit verschillende perspectieven/invalshoeken.
- Is goed in het genereren van ideeën/brainstormen.
- Gebruikt fantasie om problemen op te lossen.
- Herkent belemmeringen/problemen, maar ook kansen/mogelijkheden.
- Werkt ideeën wel uit, doch staat minder open voor kritiek.

#### Behoeften (aan):

- Hebben veel aan discussie en feedback van anderen, waardoor het resultaat kan verbeteren.
- Oefenen in feedback geven.



**Kenmerken:**

- Gebruikt minder creatieve vaardigheden dan de gemiddelde leerling.  
Dit kan aan de persoon en/of aan de (niet stimulerende) leeromgeving liggen.

**Behoeften (aan):**

- Ruimte en ondersteuning om keuzes te maken.
- Ondersteuning en aanmoediging bij ontwikkeling van creatieve vaardigheden.
- Zelfbegrip & zelfacceptatie ontwikkelen zodat ze zich bewust worden van hun behoeftes.
- Middels regelmatige feedback bewust maken van sterke kanten.
- Stimuleren om ook eens nieuwe dingen te proberen.
- Creëer leeromgevingen waar de leerling zich thuisvoelt.
- Activiteiten die de leerling uitdagen om de comfortzone te komen.