

PERSOONLIJKE RAPPORTAGE

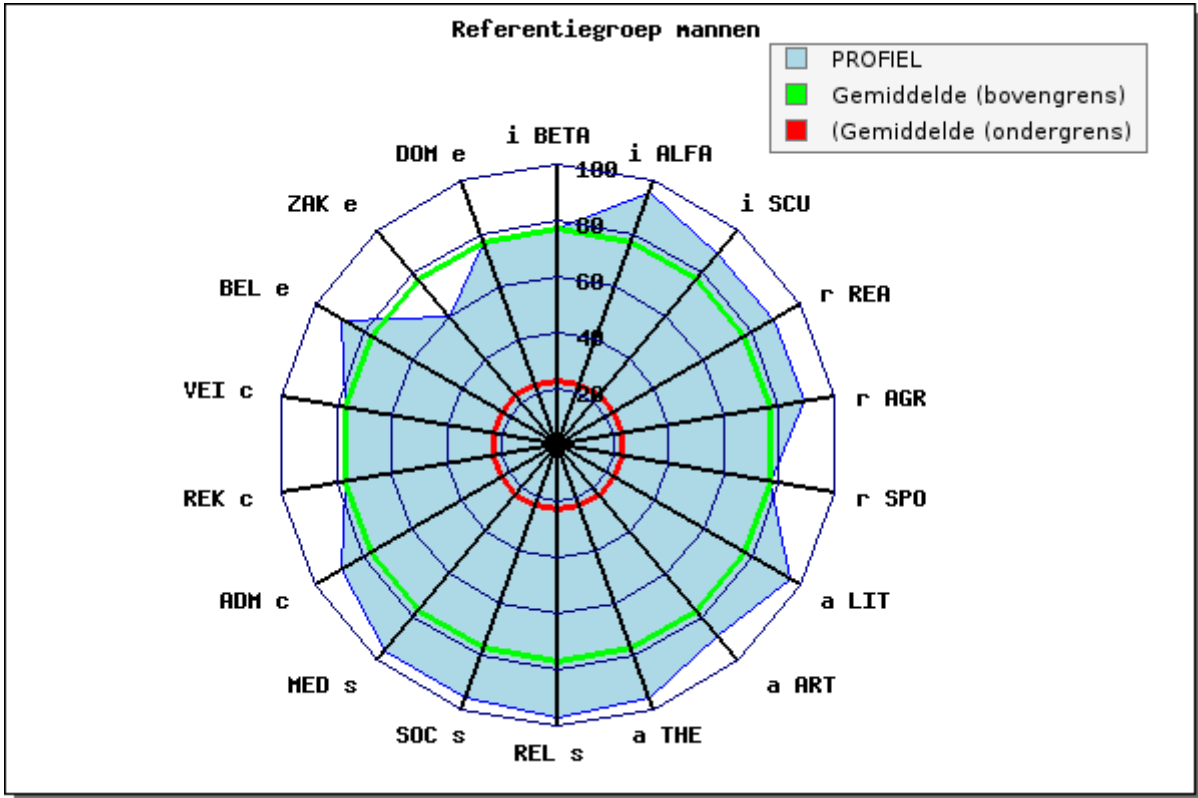
Gegevens deelnemer

Algemeen

Naam	Johan Mandemakers
School/instelling	ROC Amsterdam
Klas/groep	3a-mbo
Referentiegroepen	Referentiegroep mannen Referentiegroep mannen en vrouwen
Afnamedatum	22 Juni 2021 13:34:00

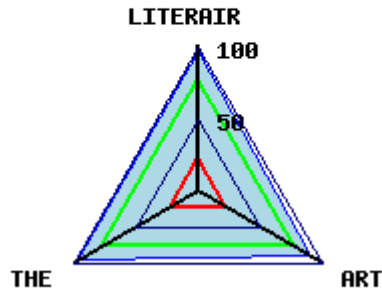
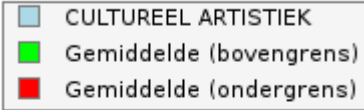
Disclaimer

Bij de interpretatie van dit rapport dient rekening gehouden te worden met de eigenschappen van het specifieke instrument. Dit rapport is niet geschikt voor gebruik bij personeelsselectievraagstukken. Testmedia.nl is niet aansprakelijk voor consequenties van oneigenlijk gebruik van deze rapportage, deze aansprakelijkheid ligt geheel bij de organisatie die het betreffende instrument inzet. Dit rapport is automatisch gegenereerd. Interesses, belangstellingen en competenties kunnen stevig in iemands persoonlijkheid verankerd liggen. Maar ze kunnen ook onder invloed van de omstandigheden en als gevolg van opleiding en ervaringen veranderen. Zeker wanneer mensen een periode met forse veranderingen doormaken, kunnen belangstellingen sterk variëren.

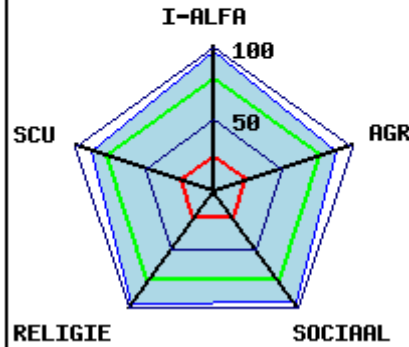
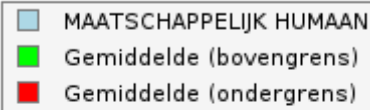


Holland RIASEC Code:	i investigative (Intellectueel-Onderzoekend)	r realistic (Realistisch-Technisch)	a artistic (Artistiek-Creatief)	s social (Sociaal-Contactueel)	c conventional (Conventioneel-Administratief)	e enterprising (Ondernemend-Bestuurlijk)
BETA	Intellectueel Beta	REA	Realistisch-technisch	LIT	Literair-geestesw.	
ALFA	Intellectueel Alfa	AGR	Agrarisch en natuur	ART	Artistiek-creatief	
SCU	Sociaal-cultureel	SPO	Sport en lich. opvoeding	THE	Theater en muziek	
REL	Religie en godsdienst	ADM	Administratief werk	BEL	Beleid en bestuur	
SOC	Sociaal-contactueel	REK	Rekenen en wiskunde	ZAK	Zakelijk-commercieel	
MED	Medisch	VEI	Veiligheid en risico	DOM	Dominantie	

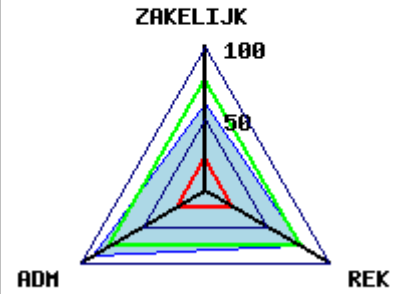
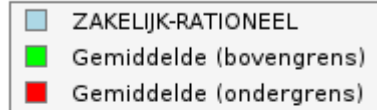
COMPARE 18 - FACTOR 1



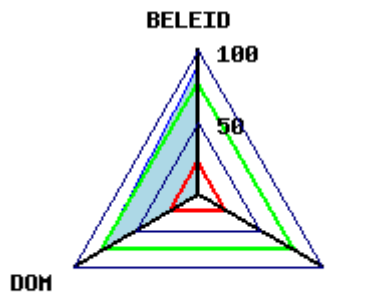
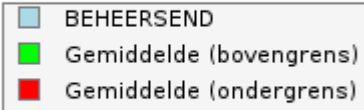
COMPARE 18 - FACTOR 2



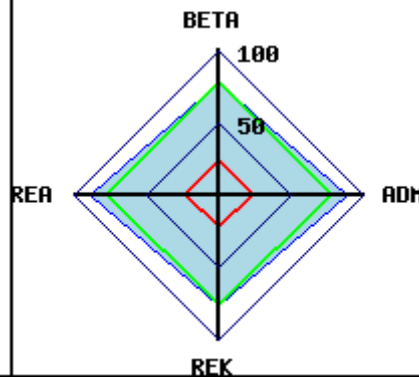
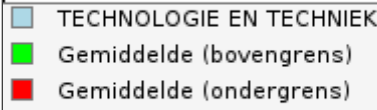
COMPARE 18 - FACTOR 3



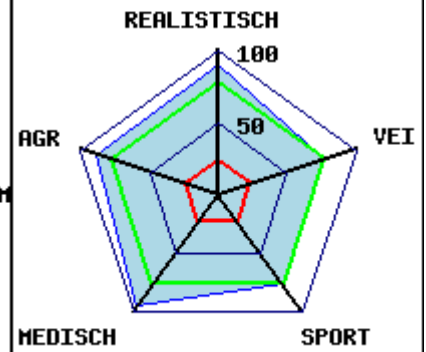
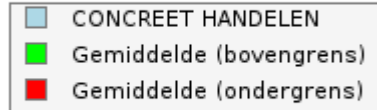
COMPARE 18 - FACTOR 4

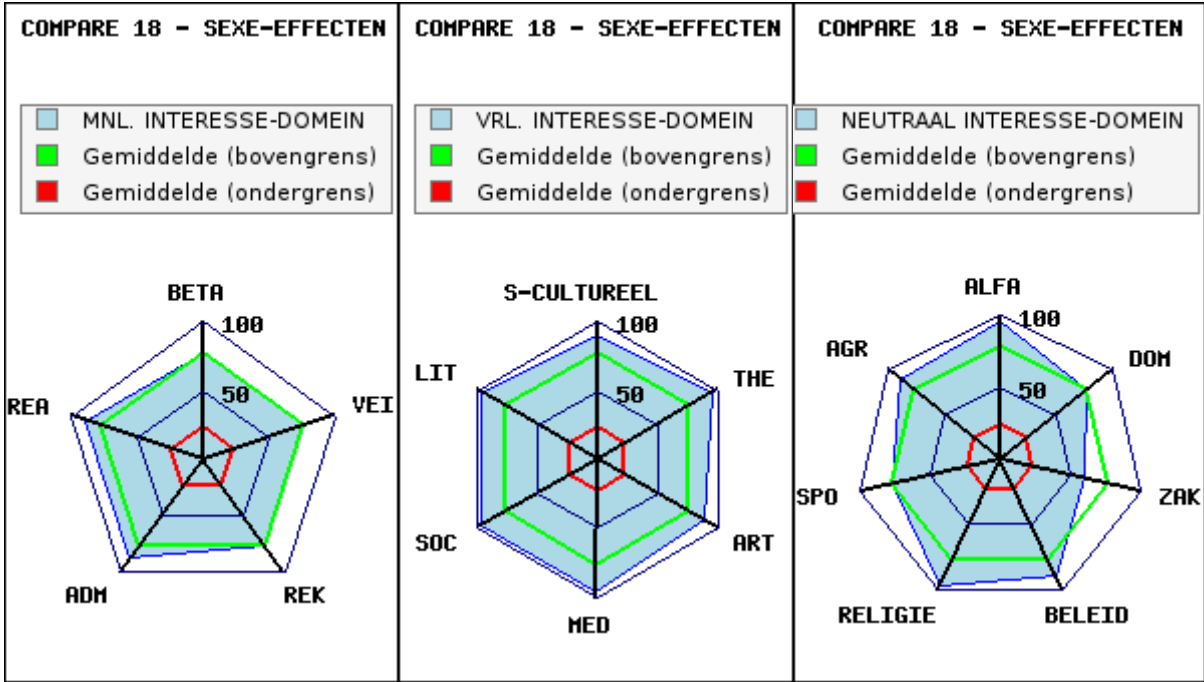
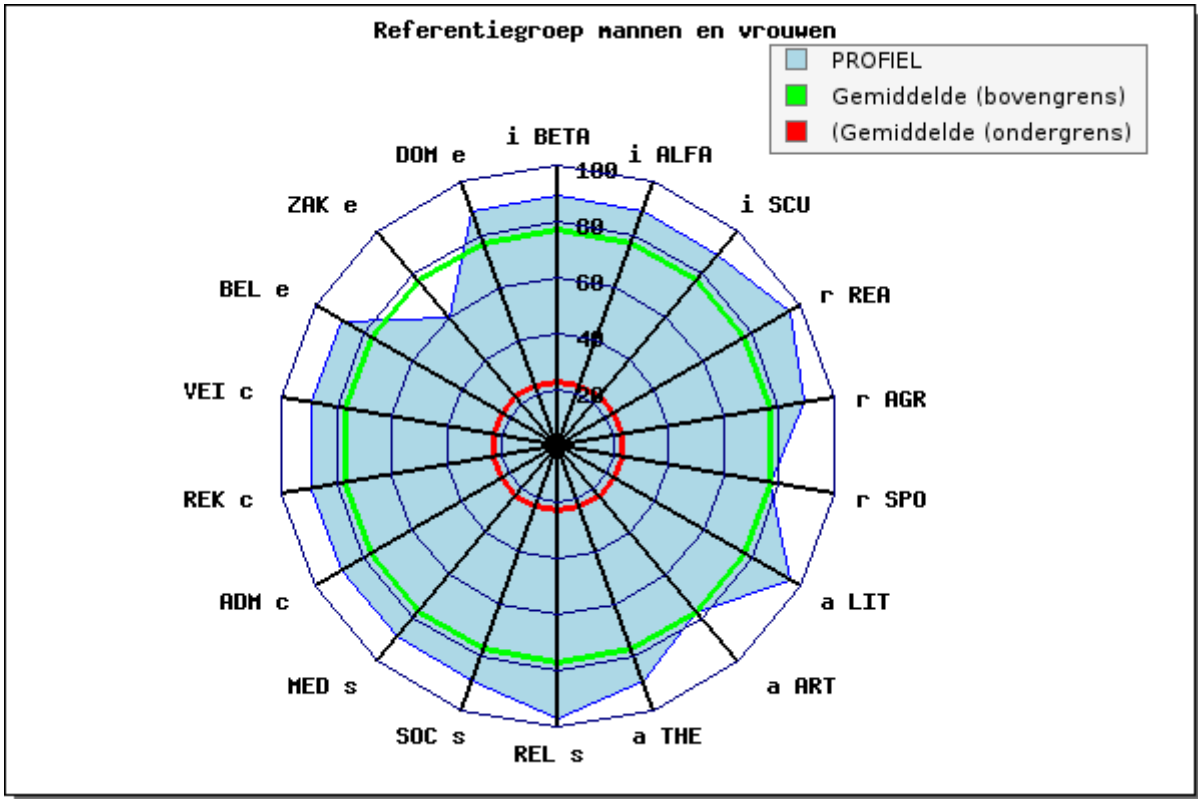


COMPARE 18 - FACTOR 5



COMPARE 18 - FACTOR 6





Conversie naar Holland RIASOC Code

U scoorde het hoogst op:

Sociaal-Contactueel

Artistiek-Creatief

Intellectueel-Onderzoekend

INDICATIELIJST HOGERE BEROEPEN - RIASOC-CODE: SAI

HBO BEROEPEN

Adviseur pedagogisch beleid
Agogisch werker
Assistent-psycholoog
Beroepskeuze-adviseur
Bewegingsagoog
Cartoonist
Componist
Componist voor de media
Creatief therapeut drama
Cultureel beleidsmedewerker
Dirigent
Docent/coach op tienerscholen, international schools en vernieuwend onderwijs
Docent vreemde talen
Dramaturg
Film/game composer
Foneticus
Geestelijk verzorger/levensbeschouwelijk begeleider instellingen
Geestelijk werker
Jeugdzorgmedewerker in een multiculturele wijk
Jeugdzorgwerker
Leraar geschiedenis
Leraar godsdienst/Islam
Leraar maatschappijleer
Leraar Nederlandse Gebarentaal bij een zorginstelling/school
Logopedist in het (speciaal) onderwijs
Logopedist
Loopbaanbegeleider of -adviseur
Maatschappelijk werker
Medewerker schoolbegeleidingsdienst
Musicus
Muziekarrangeur
Muziekdocent
Muziekperformer
Muziekproducer
Ondernemer met een eigen onderwijs adviesbureau
Onderwijsontwikkelaar bij een opleidingsafdeling van een organisatie
Opleidingsfunctionaris
Opvoedingsvoorlichter
Pastoraal werker
Pedagogisch adviseur
Pedagogisch coach
Pedagogisch medewerker
Psychodiagnostisch medewerker
Psychomotorisch therapeut
Schrijftolk
Schrijver (literair)
Sociaal dienstverlener
Sociotherapeutisch medewerker
Soundmixer/klankontwerper
Taalleraar
Tolk Nederlandse Gebarentaal
Trainer/coach binnen bedrijven
Uitvoerend kunstenaar muziektheater
Welzijnswerker
Woonbegeleider
Zelfstandig coach/begeleider
Zorgcoördinator op een middelbare school

HBO BACHELORS EN BEROEPEN

Pedagogisch Management Kinderopvang - Adviseur pedagogisch beleid
Godsdienst/Pastoraal werk - Agogisch werker
Applied Behavioral and Social Sciences - Assistent-psycholoog
Human Resource Management - Beroepskeuze-adviseur
Bewegingsagogie en Psychomotorische Therapie - Bewegingsagoog
Vormgeving (Stories and Design) - Cartoonist
Musician 3.0 - Componist
Muziek (Compositie) - Componist
HKU Muziek en Technologie (Composition for the Media) - Componist voor de media
Creatieve Therapie - Creatief therapeut drama
Kunst en Economie (Arts and Media Management) - Cultureel beleidsmedewerker
Social work - Cultureel beleidsmedewerker
Muziek - Directie (ensembles, koor, orkest, harmonie-fanfare, brassbands) - Dirigent
Learning College - Docent/coach op tienerscholen, international schools en vernieuwend onderwijs
Docent Muziek - Docent Muziek in het onderwijs
Historische uitvoeringspraktijk - Docent muziek
Lerarenopleidingen Talen - Docent vreemde talen
Theater - Dramaturg
MediaMusic - Film/game composer
Logopedie - Foneticus
Leraar Godsdienst/Levensbeschouwing (Levensbeschouwelijk werk in de samenleving) - Geestelijk verzorger/levensbeschouwelijk begeleider instellingen
Islamitische theologie - Geestelijk werker
International Social Work - Jeugdzorgmedewerker in een multiculturele wijk
Social Work - Jeugdzorgwerker
Leraar Geschiedenis - Leraar geschiedenis
Leraar Godsdienst/Levensbeschouwing - Leraar godsdienst/Islam
Leraar Maatschappijleer - Leraar maatschappijleer
Leraar Nederlandse Gebarentaal - Leraar Nederlandse Gebarentaal bij een zorginstelling/school
Logopedie - Logopedist
Logopedie - Logopedist in het (speciaal) onderwijs
Applied Behavioral and Social Sciences - Loopbaanbegeleider
Business Studies (Human Resource Management) - Loopbaanbegeleider of -adviseur
Business Studies (People and Business Management - Human Resource Management) - Loopbaanbegeleider of -adviseur
Human Resource Management - Loopbaanbegeleider of -adviseur
Toegepaste Psychologie - Loopbaanbegeleider of -adviseur
Maatschappelijk Werk & Dienstverlening/Social Work - Maatschappelijk werker
Culturele en Maatschappelijke Vorming/Social Work - Maatschappelijk werker
Social Work - Maatschappelijk werker
Pedagogiek/Social Work (Keuzeprofiel Jeugd) - Medewerker schoolbegeleidingsdienst
Jazz and Pop - Musicus
Klassieke Muziek - Musicus
Muziek (Conservatorium) - Musicus
Muziek (Compositie) - Muziekarrangeur
Muziek - Pop (Creative Producer) - Muziekarrangeur
Klassieke Muziek - Muziekdocent
Docent Muziek - Muziekdocent
Musictechnology - Muziekperformer
AD Amsterdam Electronic Music Academy (AEMD) - Muziekproducer
HKU Muziek en Technologie (Composition Electronic Music) - Muziekproducer
HKU Muziek en Technologie (Composition for the Media) - Muziekproducer
MediaMusic - Muziekproducer
Muziek - Pop (Creative Producer) - Muziekproducer
Wereldmuziek - Muziekproducer
Learning College - Ondernemer met een eigen onderwijs adviesbureau
Learning College - Onderwijsontwikkelaar bij een opleidingsafdeling van een organisatie
Human Resource Management - Opleidingsfunctionaris
Pedagogiek - Opvoedingsvoorlichter
Godsdienst/Pastoraal Werk - Pastoraal werker
Pedagogisch Management Kinderopvang - Pedagogisch adviseur/coach
Social Work - Pedagogisch medewerker
Toegepaste Psychologie - Psychodiagnostisch medewerker
Bewegingsagogie en Psychomotorische Therapie - Psychomotorisch therapeut
Creatieve Therapie - Psychomotorische therapeut
AD Schrijftolk - Schrijftolk
Theater (Creative Writing) - Schrijver (literair)
Social Work - Sociaal dienstverlener
Social Work - Sociotherapeutisch medewerker

Musictechnology - Soundmixer/klankontwerper
Lerarenopleidingen Talen - Taalleraar
Teacher Education opleidingen - Taalleraar
Opleidingskunde -Trainer/coach binnen bedrijven
Tolk Nederlandse Gebarentaal - Tolk gebarentaal
Muziektheater - Uitvoerend kunstenaar muziektheater
Social Work - Welzijnswerker
Social Work - Woonbegeleider
Toegepaste Psychologie - Zelfstandig coach/begeleider
Toegepaste psychologie - Zorgcoördinator op een middelbare school