

BIG FIVE DIMENSIONAL CIRCUMPLEX - PREADOLESCENTEN

PERSOONLIJKE RAPPORTAGE VAN

XXXXXXXX

Gegevens deelnemer

Algemeen

Naam	xxxxxxx
Leeftijd	13
Geslacht	man
Opleidingsniveau	vmbo
Afnamedatum	12 juli 2012

Big Five Dimensional Circumplex - Preadolescenten

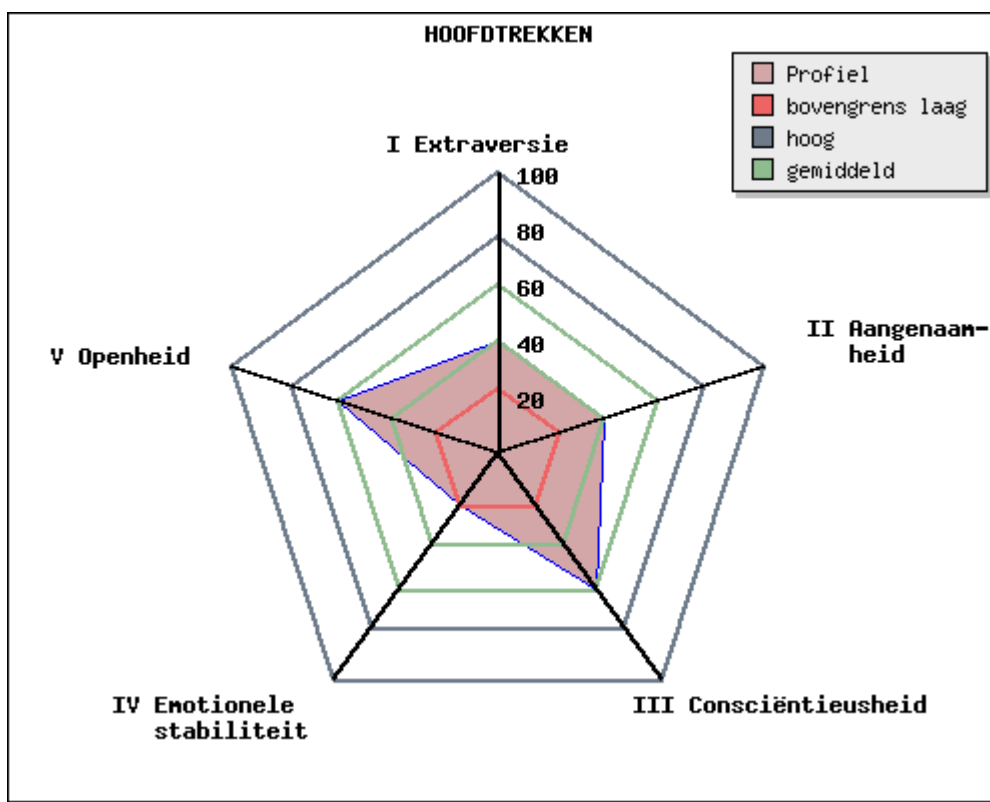
De antwoorden die op de stellingen zijn gegeven zijn vergeleken met een normgroep en omgerekend naar een 9 puntschaal (Stanine). Bij de stanine (afkorting van "standard nine") worden de scores van de normgroep in negen klassen verdeeld. Dit gebeurt zodanig dat de stanine nagenoeg een standaardverdeling heeft met een gemiddelde van 5 en een standaarddeviatie van 2.

Onderstaande tabel geeft de grootte van de stanineklassen en de vertaalslag naar gangbare normklassen (stanine, klassegrootte, omschrijving).

Een stanine uitslag geeft dus een relatieve positie weer van een individueel persoon ten opzichte van anderen. Een individu wiens score valt in stanine 7, behaalt een score die door ongeveer 12 % van de personen in de referentiegroep is behaald, 77 % van de personen in de referentiegroep behaalde een score die lager is en 11 % een score die hoger is.

De staninescores tonen hoe men op de vijf persoonlijkheidsdimensies scoort ten opzichte van de vergelijkingssteekproef van mensen die deze test hebben gedaan. Bedenk wel dat deze scores in verhouding staan tot de desbetreffende steekproef van mensen. Jouw staninescores zouden dus kunnen afwijken als je vergeleken zou worden met een andere normgroep.

1	4%	Zeer laag	Je behoort tot 4% van de normgroep waarbij 0% van de normgroep lager en 96% hoger scoort
2	7%	Laag	Je behoort tot 7% van de normgroep waarbij 4% van de normgroep lager en 89% hoger scoort
3	12%	Laag	Je behoort tot 12% van de normgroep waarbij 11% van de normgroep lager en 77% hoger scoort
4	17%	Gemiddeld	Je behoort tot 17% van de normgroep waarbij 23% van de normgroep lager en 60% hoger scoort
5	20%	Gemiddeld	Je behoort tot 20% van de normgroep waarbij 40% van de normgroep lager en 40% hoger scoort
6	17%	Gemiddeld	Je behoort tot 17% van de normgroep waarbij 60% van de normgroep lager en 23% hoger scoort
7	12%	Hoog	Je behoort tot 12% van de normgroep waarbij 77% van de normgroep lager en 11% hoger scoort
8	7%	Hoog	Je behoort tot 7% van de normgroep waarbij 89% van de normgroep lager en 4% hoger scoort
9	4%	Zeer hoog	Je behoort tot 4% van de normgroep waarbij 96% van de normgroep lager en 0% hoger scoort



Dimensie	Stanine	Kwalificatie
I Extraversie	4	laaggemiddeld
II Aangenaamheid	4	laaggemiddeld
III Consciëntieusheid	5	gemiddeld
IV Emotionele stabiliteit	3	laag
V Openheid	5	gemiddeld

Factor I (E)

Extraversie: sociabiliteit, voorkeur voor gezelschap, spraakzaam, actief, assertief, spontaan versus teruggetrokken, stil, gehinibeerd.

I+I+ spontaan uitbundig mededeelzaam spraakzaam enthousiast praatlustig extravert
I-I- gesloten zwijgzaam introvert stil terughoudend niet mededeelzaam afstandelijk eenkennig

Deze factor heeft voor jongere leeftijdsgroepen de betekenis van sociabiliteit of sociale toenadering (makkelijk contact maken met anderen, open zijn en vrij in de omgang). Aan de betekenis van deze factor wordt in belangrijke mate bijgedragen door de mate van Aangenaamheid (II).

Factor II (A)

Aangenaamheid: hartelijk, vriendelijk, onzelfzuchtig, meewerkend, hulpvaardig versus irriteerbaar, kritisch, egoïstisch

II+II+ vreedzaam goedhartig inschikkelijk vergevingsgezind schappelijk duldzaam goedaardig welwillend barmhartig genadig

II-II- niet inschikkelijk stijfhoofdig ontoegeeflijk koppig onverzoenlijk verbeten wraakzuchtig twistziek

Op jongere leeftijd speelt de negatieve pool ('onaangenaamheid') een grotere rol en is de uitdrukking van de mate waarin kinderen 'connect with themselves' en is ook de uitdrukking van enig zelfbewustzijn en assertiviteit. In tegenstelling tot dit 'self-centered and evolutionary aspect' heeft de positieve pool een betrekking op de mate van sociaal aangepast gedrag dat weerspiegeld wordt in de meest voorkomende ouderlijke kritiek: wacht op je beurt, maak geen ruzie.

Factor III (C)

Consciëntieusheid: zorgvuldigheid, nauwkeurig, nauwgezet, grondig, ijverig, volhardend, betrouwbaar, zelfdiscipline versus zorgeloos, onbetrouwbaar, nalatig.

III+III+ zorgvuldig nauwgezet stipt precies nauwkeurig secuur ordelijk punctueel nauwlettend minutieus

III-III- ordeloos onverantwoordelijk gemakzuchtig lichtzinnig lui

'Consciëntieus' gedrag heeft in de pre-adolescentie een positieve betekenis van internalisatie van culturele en sociale regels en zelf opgelegd gewetensvol gedrag en is ook een van de belangrijkste ontwikkelingstaken waar deze leeftijdsgroep voor staat. De ontwikkeling van zorgvuldig gedrag wordt in deze leeftijdsgroep ook in hoge mate gefaciliteerd door het belonend gedrag van belangrijke anderen in het leven van deze kinderen (ouders en leerkrachten) ten opzichte van zorgvuldig handelen. Opstandig gedrag, het ter discussie stellen van regels en het benadrukken van individuele aspecten komen pas in de latere jaren van de puberteit aan de orde. Zorgvuldigheid veronderstelt een minder autonoom en individualistisch gedrag en laat weinig ruimte voor eigen initiatief en creativiteit.

Factor IV (ES)

Emotionele stabiliteit: zelfvertrouwen en stressbestendigheid, ontspannen, standvastig, kalm versus onwelbevinden, twijfelen aan zichzelf en algemene gevoelens van angst, frustratie.

IV+IV+ onverstoort koelbloedig

IV-IV- paniekerig bang schrikachtig kwetsbaar emotioneel hypergevoelig overgevoelig nostalgisch

Deze dimensie is een van de belangrijkste dimensies in de persoonlijkheid. In deze leeftijdsgroep overheerst de negatieve pool (sociale gereserveerdheid). Door de in deze ontwikkelingsfase overheersende emotionele instabiliteit kan deze factor ook "neuroticisme" genoemd worden.

Factor V (O)

Openheid: autonomie, openheid voor ervaringen, intellectuele nieuwsgierigheid, fantasierijk, creatief, leergierig versus conventioneel, conservatief, ideeenarm, praktisch en weinig intellectualistisch en weinig gecultiveerd.

V+V+ fantasierijk creatief reflectief

V-V- overbeleefd

Deze factor drukt zelfverzekerdheid uit. Autonomie op deze leeftijd wordt normaal niet verwacht. De kinderen leven in een wereld waaraan door volwassenen richting wordt gegeven en waarbij hun voornaamste taak is het zich leren aanpassen aan deze volwassen wereld. Om autonoom te handelen is dan ook een grote mate van zelfverzekerdheid en emotionele stabiliteit (IV) nodig.

Individuele verschillen in de gedragsstijl van kinderen, de manier waarop kinderen in het leven staan, zijn al op heel jonge leeftijd waarneembaar. Dergelijke verschillen beschrijven we dan meestal als verschillen in temperament van een kind. Binnen het temperamentsonderzoek schijnt er consensus te zijn ontstaan over de aanwezigheid van twee hoofddimensies waarop de verschillen tussen kinderen te ordenen. Allereerst de dimensie van reactiviteit, waarvan de twee polen soms als twee onafhankelijke dimensies worden beschouwd: de negatieve emotionaaliteit onder controle te houden, en te uiten of juist in te houden al naar gelang dat wenselijk is. Conceptueel is de verbinding tussen de eerder temperamentsdimensies en de Big Five trouwens wel te maken: het is te veronderstellen dat Positieve Emotionaaliteit vooral met Extraversie te maken heeft, en Negatieve Emotionaaliteit vooral met Emotionele Stabiliteit (of eigenlijk vooral met de tegenpool, die ook wel vaak Neuroticisme wordt genoemd). De Zelf-regulatie-dimensie zou dan kunnen doorlopen in Zorgvuldigheid, als het om het reguleren van niet-sociale taken gaat, en in Aangenaamheid als het om het reguleren van sociale taken gaat. Openheid, of Intellect zou dan een dimensie kunnen zijn die pas naar voren komt wanneer kinderen iets ouder worden. Onderzoek naar deze combinatie van temperament en persoonlijkheid ontbreekt tot dusverre echter nog.

GEDRAGSPATRONEN (PATTERN TYPES)

De betekenis van de individuele eigenschappen kunnen in de regel door twee van de vijf dimensies worden weergegeven. De meeste eigenschappen zijn op te vatten als mengsels van telkens twee factoren, bijvoorbeeld A+E+ (II+I+), C+A- (III+II-), enzovoort. Eigenschappen die een mengsel zijn van drie of vier factoren, of zelfs van alle vijf, en dat de betekenis van zo'n eigenschap dan dus drie-, vier-, of vijf-dimensioneel zou zijn, komen nagenoeg niet voor. De overgrote meerderheid van de eigenschappen heeft betekenisvolle relaties met niet meer dan twee factoren. Voor de representatie van de afzonderlijke eigenschappen zijn daarom niet de vijf dimensies nodig, maar slechts twee van de vijf.

Voor het weergeven van alle verschillende eigenschappen zijn meerdere twee-dimensionele voorstellingen nodig, namelijk elke mogelijke combinatie van twee factoren uit de vijf; oftewel tien in totaal. Mensen kunnen dus worden beschreven door een combinatie van factoren. Iemand die C+O+ (III+V+) is, is primair Consciëntieus, maar gemengd met Openstaan voor Ervaringen. Of bij een persoon die O-C+ (V-III+) is, is er primair een gebrek aan Openstaan voor Ervaringen, maar gemengd met Consciëntieusheid. De eerste van de symbolen van zo'n paar (bijv. C+O+ oftewel III+V+) duidt altijd op verticale as en de tweede op de horizontale as. Deze 'pattern types' zijn gebaseerd op het Abridged Big Five-dimensional Circumplex persoonlijkheidsmodel van Hofstee, De Raad en Goldberg (1991). De twee meest extreme scores (hoog of laag) bepalen het patroon.

Ter illustratie het voorbeeld van de bekende historische romanfiguur Don Quichot. De waarschijnlijk meest gangbare opvatting over hem is die van een dwaze, wereldvreemde romanticus die tegen windmolens vecht. Diens meest opvallende eigenschap lijkt zijn onrealistische ridderlijkheid. Die ridderlijkheid brengt hem als extravert naar factor E+, zijn onvermogen om de realiteit te zien leidt echter tot emotioneel gedrag, dus ES-. Overheerst de ridderlijkheid? Dat betekent dat Don Quichot in E+ES- terecht komt: 'kletsgerig', 'impulsief', 'hartstochtelijk' 'intuïtief', 'nieuwsgierig' en 'explosief'. Overheerst de wereldvreemdheid dan wordt het ES-E+: 'ontvlambaar', 'onbeheerst' en 'romantisch'. Wij kiezen voor het laatste als overheersende kenmerken van Don Quichot. Er zijn meer mogelijkheden: in zijn avonturen streeft de ridder idealen na. Daarin is hij creatief: O+, helaas natuurlijk wel op emotionele wijze: ES-, dus dat wordt O+ES- en wel 'poëtisch', 'gepassioneerd' en 'idealistisch'.

Naarmate de score extremer is (bijvoorbeeld 9/9 of 1/1) en dicht ligt bij de diagonaal die door het midden van de kwadrant gaat, zal de desbetreffende hoektekst meer van toepassing zijn. Naarmate de score meer naar het midden gaat, dient de hoektekst genuanceerd gelezen en geïnterpreteerd te worden in de richting van de betreffende andere tekst. Bij een score die centraal in het midden valt, is geen van de hoekteksten in het bijzonder van toepassing. Indien de score zich vlak bij de horizontale of verticale as bevindt, dan kunnen beide kwadranten aan die kant van het vierkant van toepassing zijn.

Factor A + Factor C (Karakterfactoren)

Genereus sympathiek persoon, oprecht begaan met het welzijn van anderen. En kan daardoor anderen inspireren. Is echter minder georganiseerd en niet altijd volhardend en daardoor soms minder effectief in het realiseren van deze goed bedoelde intenties.

Effectief altruïstisch. Werkt effectief voor het belang van anderen. Heeft veel discipline en volharding en gebruikt dit graag voor anderen. Meldt zich vrijwillig voor bepaalde taken en behaalt gestelde doelen, ook als ze moeilijk en ondankbaar zijn.

Goede Bedoelingen (A+ C-)

Effectief Benevolent (A+ C+)

MILD - VERDRAAGZAAM - COOPERATIEF

A+A+

flexibel, meegaand, buigzaam, A+ C- plooibaar					9					A+ C+ zorgzaam, behulpzaam, coöperatief, tactvol, fair
					8					
nonchalant, argeloos, naïef C- A+					7					C+ A+ welgemanierd, discreet, toegewijd, verantwoordelijk
					6					
ongeorganiseerd-gemakzuchtig C- C-	1	2	3	4	5	6	7	8	9	C+C+ zorgvuldig-nauwgezet
					4					
ongemanierd, hardleers, C- A- ongenegen, onattent, tactloos					3					C+ A- kieskeurig, streng, voorbedachtzaam
					2					
egocentrisch, tegendraads, A- C- tactloos, hooghartig, opdringerig					1					A- C+ ambitieus, streberig, moraliserend, vinnig, rigide

A-A-

ONINSCHIKKELIJK - CONFRONTEREND - COMPETITIEF

Passief-Egocentrisch (A- C-)

Meer bezig met het eigen comfort en plezier dan het welzijn van anderen. Heeft een zwakke wil en is makkelijk te beïnvloeden, maar het is moeilijk voor hem/haar het ongewenste gedrag en gewoontes te veranderen.

Self-Promotor (A- C+)

Actief egocentrisch. Is eerst en vooral met eigen behoeften en belangen bezig en is effectief in het bereiken van eigen doelen.

Factor E + Factor ES (temperamentfactoren)

Ervaart positieve en negatieve emoties erg sterk en kan snel van stemming wisselen. De relaties met anderen kunnen nogal tumultueus zijn doordat ze zo makkelijk meegesleept worden door hun gevoelens. Ervaart het leven intens.

Is meestal optimistisch en ziet geen problemen. Wordt makkelijk meegesleept in zijn positieve of negatieve emoties. Waardeert het goede van het leven en ervaart het als een opwindend feest. Kan boos of verdrietig reageren bij teleurstelling of frustratie.

Over-Emotioneel (E+ ES-)

Optimistisch (E+ ES+)

SPONTAAN - UITBUNDIG - MEDEDEELZAAM

E+E+

impulsief, hartstochtelijk, E+ ES-intuïtief, kletserig, explosief					9					E+ ES+ ondernemend, zelf-verzekerd, slagvaardig
					8					
ontvlambaar, onbeheerst, ES- E+ romantisch					7					ES+ E+ manmoedig, besluitvaardig onvermoeibaar, sportief,
					6					
paniekerig - bang ES-ES-	1	2	3	4	5	6	7	8	9	ES+ES+ onverstoortbaar - koelbloedig
					4					
onevenwichtig, pessimistisch, ES- E-onzeker, tobberig, besluiteloos					3					ES+ E- beheerst, nuchter, doodkalm, stoïcijns, rationeel
					2					
somber, defensief, futloos, E- ES-ontwijkend, teruggetrokken					1					E- ES+ rustig, stil

E-E-

GESLOTEN - ZWIJGZAAM - INTROVERT

Pessimistisch (E- ES-)

Ziet vooral problemen en ziet weinig reden tot vrolijkheid. Er is veel dat pijn en stress geeft. Vooral in stressvolle situaties kunnen periodes van depressie ontstaan. Zelfs onder normale omstandigheden wordt het leven als zwaar en zonder plezier ervaren.

Stoïcijns (E- ES+)

Zowel negatieve als positieve gebeurtenissen zijn van weinig invloed op het gevoel. Blijft stoïcijns onverschillig bij gebeurtenissen die bij anderen grote angst of vreugde zouden veroorzaken. De interpersoonlijke relaties kunnen onder druk komen te staan omdat ze als onpersoonlijk worden ervaren. Ervaart het leven als kleurloos en eentonig.

Factor E + Factor A (interpersoonlijke processen)

het sociale gedrag dat zich in de interactie en communicatie tussen mensen afspeelt

Oefent graag macht, invloed en controle uit en houdt weinig rekening met anderomans gevoelens. Geeft liever aanwijzingen dan aanwijzingen op te volgen. Delegeert op natuurlijke wijze. Is ervan overtuigd goed in staat te zijn beslissingen te nemen. Kan opschepperig en ijdel zijn, maar weet ook anderen te motiveren.

Geniet oprecht van het gezelschap van anderen. Heeft hechte vriendschappen en verwelkomt nieuwe vrienden. Heeft vaak een goed humeur en is sympathiek. Biedt een luisterend oor en praat graag over eigen ideeën. Is makkelijk in de omgang en vaak populair.

Dominant (E+A-)

Warme persoonlijkheid (E+A+)

SPONTAAN - UITBUNDIG - MEDEDEELZAAM

E+E+

fel, druk, lawaaierig, E+ A- uitdagend, bemoeizuchtig					9					E+ A+ gezellig, sociaal, enthousiast, opgewekt, toegankelijk
					8					
bazig, fanatiek, A- E+ heetgebakerd, bedilzuchtig					7					A+ E+ vrolijk, hartelijk, bereidwillig, tegemeetkomend, collegiaal
					6					
oninschikkelijk - confronterend A-A- competitief	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A+A+ mild - verdraagzaam coöperatief
					4					
stuurs, sceptisch, onhartelijk, A- E- ontoeschietelijk, intolerant					3					A+ E- bescheiden, pretentieloos, geduldig, zachtvaardig
					2					
stug, ondoorgroendelijk, E- A- ontogankelijk, eenzelvig					1					E- A+ lankmoedig, bedaard, gedwee

E-E-

GESLOTEN - ZWIJGZAAM - INTROVERT

Afstandelijk (E- A-)

Neigt ernaar anderen als potentiële rivalen te zien. Ze zijn op hun hoede en houden emotioneel afstand. Ze vertonen een actieve desinteresse in andere mensen. Ze verkiezen respect boven vriendschap en bewaken hun privacy.

Niet-Pretentieus (E- A+)

Is bescheiden. Vertrouwt anderen snel. Er wordt soms misbruik gemaakt van zijn/haar vertrouwen en kennis en kunde. Is gesteld op privacy, maar is ook sympathiek en heeft oog voor anderomans behoeften.

Factor E + Factor C (taakverrichting, activiteiten)

Zit vol energie en vitaliteit maar vindt het moeilijk om dit te kanaliseren in iets constructiefs. In plaats daarvan wordt het leven met spannende en uitdagende activiteiten gevuld. Is spontaan en impulsief en laat het werk graag vallen voor iets leuks.

Succes-georiënteerd, productief, efficiënt en werkt snel. Weet precies wat er gedaan moet worden om resultaten te behalen en springt graag anderen bij. Kan zijn/haar efficiënte werkstijl op vervelende manier opdringen aan anderen.

Pleziermaker (E+C-)

Effectief (E+C+)

SPONTAAN - UITBUNDIG - MEDEDEELZAAM

E+E+

onbesuisd, rumoerig, E+ C- vrijpostig, overmoedig					9					E+ C+ actief, competitief, energiek, kordaat, volhardend
					8					
roekeloos, onbezonnen, C- E+ onvoorzichtig, losbandig					7					C+ E+ vlijtig, arbeidzaam, ijverig, alert
					6					
ongeorganiseerd - gemakzuchtig C-C-	1	2	3	4	5	6	7	8	9	C+C+ zorgvuldig - nauwgezet
					4					
laks, lui, slap, verstrooid C- E-					3					C+ E- voorzichtig, serieus, punctueel perfectionistisch, behoedzaam
					2					
apathisch, passief, sloom, E- C- ongeïnteresseerd, onpeilbaar					1					E- C+ gereserveerd, afstandelijk ernstig, ingetogen, afgemeten

E-E-

GESLOTEN - ZWIJGZAAM - INTROVERT

Passief (E-C-)

Werker (E-C+)

Straalt weinig enthousiasme uit en heeft weinig plannen en doelen die hem/haar motiveren. Neigt naar passiviteit en lethargie en reageert alleen op urgente problemen. Initieert zelden activiteiten. Neemt niet vaak het voortouw in groepsactiviteiten.

Werkt gestaag en volgens een vast stramien in een gematigd tempo naar het uiteindelijke doel. Is moeilijk op te jagen, maar men kan erop rekenen dat wat hij/zij aan taken toebedeeld krijgt uiteindelijk ook inderdaad afgemaakt wordt.

Factor C + Factor O (leerstijl)

Voelt zich aangetrokken tot nieuwe ideeën en kan deze met veel verbeeldingskracht ontwikkelen, maar kan zichzelf verliezen in fantasie. Dagdromen meer dan andere kinderen en kunnen van tijd tot tijd even afwezig zijn tijdens het klassegebeuren. Heeft sterke aanmoediging nodig om gefocused te blijven, om hun ideeën vorm te geven en te presteren. Kan goed omgaan met onzekerheid en ambiguïteit. Komt soms wat chaotisch over.
Is minder sterk in het voltooien van taken waarbij planmatig en proceduregericht gewerkt moet worden.

Niet noodzakelijk intelligenter dan anderen combineren ze een echte interesse in nieuwe dingen met het streven graag veel te willen bereiken. Is derhalve gemotiveerd om veel te leren. Worden door leerkrachten als goede leerlingen bestempeld, mits ze over voldoende cognitieve capaciteiten beschikken.
Leren graag, zijn vindingrijk en hebben voldoende motivatie en discipline om het leren te organiseren waardoor ze uitblinken. Kunnen zich goed handhaven in weinig gestructureerde leeromgevingen en zoeken zelf graag naar oplossingen. Hebben een hoog aspiratieniveau en zijn vaak creatief bij de aanpak van een probleem.

Dromer (O+C-)

Academisch (O+C+)

INTELLECTUEEL - IDEEENRIJK - NIEUWSGIERIG
O+O+

ondogmatisch, onbekrompen, O+ C- non-conformistisch					9					O+ C+ analytisch, constructief informatief, karaktervol,
					8					
ongedisciplineerd, speels, C- O+ onorthodox					7					C+ O+ oplettend, leergierig, vlijtig, gewetensvol, daadkrachtig
					6					
ongeorganiseerd - gemakzuchtig C-C-	1	2	3	4	5	6	7	8	9	C+C+ zorgvuldig - nauwgezet
					4					
onverschillig, onvolwassen, C- O- onbetrouwbaar					3					C+ O- gedisciplineerd, traditioneel, plichtsbewust, ordelievend
					2					
onkritisch, oppervlakkig, O- C- gekunsteld, onoplettend					1					O- C+ gezagsgetrouw, burgerlijk, conservatief, moralistisch

**0-0-
PRACTISCH - IDEEENARM - ONGECULTIVEERD**

Ongemotiveerd (O-C-)

Oppervlakkig (O-C+)

Aversie tegen leren. Leren is niet het sterkste punt. Heeft veel motivatie nodig om zich tot leren te zetten en dit vol te houden. Wordt gemakkelijk afgeleid. Heeft strakke supervisie nodig bij het organiseren van hun werk en het zich houden aan een tijdsplanning. Bij sommigen zijn er concentratieproblemen.
Gaan complexe problemen uit de weg en zoeken naar de gemakkelijkste en meest voor de hand liggende oplossing. Heeft moeite om te beginnen met opdrachten die enige creativiteit vragen, zoals een verhaal schrijven of een knipselboek maken.
Komen over op anderen als gemakzuchtig.

Studeert methodisch en georganiseerd en volgens de aanwijzingen in het studieboek of van de leerkracht, maar mist fantasie om anders te leren. Weet zich wel te motiveren om zijn/haar kwaliteiten te benutten, maar heeft een gestructureerde leeromgeving nodig, die weinig beroep doet op creatief-divergerend denken. Leert het liefst stapsgewijs en memoriseert veel.

Factor ES + Factor O (open versus defensieve stijl)

Kwetsbaar, is alert op bedreigingen en visualiseren levendig mogelijke mislukkingen. Is gevoelig voor negatieve gebeurtenissen. Denkt in ongewone en creatieve wegen en kunnen dan verstrikt raken in aparte en excentrieke ideeën.

Is zich scherp bewust van stress, conflicten en bedreigingen, maar kan deze situaties gebruiken om zich creatief aan te passen. Wendt stress of problemen aan als bron voor het eigen creatieve proces.

Overgevoelig (O+ES-)

Adaptief (O+ES+)

INTELLECTUEEL - IDEEENRIJK - NIEUWSGIERIG
O+O+

poëtisch, gepassioneerd, O+ ES- idealistisch					9					O+ ES+ kritisch, vindingrijk, coulant, veelzijdig, vooruitstrevend
					8					
sensitief, veranderlijk, ES- O+ bewogen, lyrisch					7					ES+ O+ doortastend, onafhankelijk, onbevreesd, diplomatiek
					6					
paniekerig - bang ES-ES-	1	2	3	4	5	6	7	8	9	ES+ES+ onverstoort-koelbloedig
					4					
schrikachtig, vreesachtig, ES- O- emotioneel, serviel, dociel					3					ES+ O- beheerst, emotioneel
					2					
kleingeestig, onbenullig, O- ES- kortzichtig, aanstellerig					1					O- ES+ oerdegelijk, pretentievoll, gierig

O-O-
PRACTISCH - IDEEENARM - ONGECULTIVEERD

Maladaptief (O-ES-)

Ongevoelig (O-ES+)

Neigt naar primitieve verdedigingsmethoden zoals ontkenning en repressie. Legt de schuld bij anderen. Denkt liever niet aan verontrustende zaken en kan weigeren mogelijke gevaren te erkennen (zoals bijvoorbeeld een ernstige ziekte). Mist inzicht in de ervaren negatieve gevoelens. Kan moeite hebben met het beschrijven en differentiëren van gevoelens. Een beperkt fantasieleven en een denken dat gericht is op de externe realiteit in plaats van op de innerlijke belevingen.

Ervaart zelden sterke negatieve gevoelens. Relatieveert makkelijk negatieve ervaringen. Staat niet stil bij bedreigingen of mislukkingen. Reageert op problemen en conflicten door deze concreet op te lossen.

Factor A + Factor ES (agitatie)

Wordt hevig geraakt door boosheid en conflicten. Is makkelijk gekwetst en voelt zich vaak slachtoffer. Anderzijds wordt de eigen boosheid niet makkelijk geuit omdat men bang is anderen te kwetsen en de eigen boosheid kan zich dan richten op het eigen innerlijk.

Is minder gevoelig voor agitatie en uit boosheid niet snel. Reageert bij beledigingen op gepaste wijze. Vermijdt het conflict liever dan dat het conflict gezocht wordt. Begrijpt dat er aan conflicten twee kanten zitten proberen. Probeert een compromis te sluiten.

Timide (A+ES-)

Meegaand (A+ES+)

MILD - VERDRAAGZAAM - COOPERATIEF

A+A+

sentimenteel, emotioneel, A+ ES-toegevend, zachtmoedig					9					A+ ES+ betrouwbaar, tolerant, tevreden, plezierig, eerlijk
					8					
aanhankelijk, naïef, ES- A+ gevoelig, weekhartig					7					ES+ A+ stabiel, gelijkmoedig, kalm, relaxed
					6					
paniekerig - bang ES-ES-	1	2	3	4	5	6	7	8	9	ES+ES+ onverstoort - koelbloedig
					4					
prikkelbaar, onrustig, ES- A- gejaagd, humeurig					3					ES+ A- ongevoelig, zelfvoldaan, hard, dikhuidig
					2					
mokkerig, opvliegend, driftig, A- ES-wrevelig, dwingerig					1					A- ES+ heerszuchtig, hardvochtig, arrogant, onverbiddelijk

A-A-

ONINSCHIKKELIJK - CONFRONTEREND - COMPETITIEF

Temperamentvol (A-ES-)

Berekenend (A-ES+)

Is snel geagiteerd en uit boosheid makkelijk en direct. Kan in woede ontsteken over ogenschijnlijke futiliteiten en kan lang boos blijven. Is erg op zichzelf betrokken, snel beledigd en ziet niet de gevolgen van de eigen kwaadheid voor anderen. Kan zelfs overgaan tot fysiek agressie en verbaal geweld.

Wordt niet snel kwaad maar probeert in een conflict wel het gelijk te halen. Weet de omgeving te bespelen om doelen te bereiken of het gelijk te halen op een tijdstip en op een wijze die hem/haar uitkomt. Deinst niet terug voor manipulatie op school of in de interpersoonlijke relaties.

Factor C + Factor ES (impulsiviteit)

Combineert een neiging tot somberheid met een grote behoefte aan controle over hun gedrag. Is perfectionistisch en wil niets aan het toeval overlaten. Omdat de gestelde doelen vaak onrealistisch hoog en onhaalbaar zijn, is er vaak sprake van schuldgevoel en zelfverwijt. Is gevoelig voor doordraven.

Stelt zichzelf realistische doelen en werkt daaraan zonder zich te storen aan tegenslag of frustraties. Kan de impuls van onvervulde behoeften weerstaan.

Overgecontroleerd (C+ES-)

Doelgericht (C+ES+)

**ZORGVULDIG - NAUWGEZET
C+C+**

overbezorgd C+ ES-					9					C+ ES+ accuraat, systematisch, volhardend, efficiënt
					8					
piekerig, zorgelijk ES- C+					7					ES+ C+ evenwichtig, vastberaden, standvastig, zakelijk
					6					
paniekerig - bang ES-ES-	1	2	3	4	5	6	7	8	9	ES+ES+ onverstoort - koelbloedig
					4					
onstabiel, inconsequent, ES- C- onnadenkend, halfslachtig					3					ES+ C- informeel, laconiek
					2					
inconsistent, achteloos C- ES- onbedachtzaam, slordig					1					C- ES+ onbezorgd, onbekommerd, opportunistisch

**C-C-
ONGEORGANISEERD - GEMAKZUCHTIG**

Impulsief (C-ES-)

Relaxed (C-ES+)

Ondergecontroleerd. Is vaak overgeleverd aan zijn/haar impulsen. Reageert impulsief op behoeften en heeft weinig zelfcontrole.

Voelt geen behoefte om dingen te veranderen als deze goed zijn. Neemt soms de makkelijke weg en gaat makkelijk om met teleurstellingen. Moet soms gemotiveerd worden om iets te voltooien.